

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	ARAGÓN
Municipio	MOSCARDÓN
Edificio	Iglesia Parroquial de San Pedro Apóstol
Dirección	
Coordenadas	40.3326192 -1.5404469
Protección	Protección BIC declarado.
Descripción	<p>La torre campanario está ubicada en la parte posterior del templo, junto al presbiterio. Es de planta cuadrada y cuenta con dos cuerpos. Dispone de un basamento de sillarejo con sillares en las esquinas, sobre el que se levanta primer cuerpo, construido con la misma técnica. En el lado sur hay una sucesión de pequeñas ventanas que iluminan el interior de la torre. El segundo cuerpo dispone de un total de siete vanos con arco de medio punto. Los del lado sur son los únicos descubiertos. Los otros están tapados por motivos acústicos, mientras que los dos del lado este quedan cegados por la cubierta del templo parroquial. La torre dispone de una cubierta a cuatro aguas de teja, delimitada por una balustrada almenada.</p> <p>El interior de la torre dispone de una escalera "a la castellana", es decir, que recorre su perímetro interior hasta llegar a la Sala de las Campanas. Poco antes de esta hay una habitación que sirve para guardar la maquinaria del reloj.</p>
Campanas	<p>La torre cuenta con un conjunto de dos campanas, más una de señales. Este conjunto era el suficiente para organizar a la comunidad local. La campana de Señales fue fundida en el año 1782 por los maestros campaneros Fuente y Calleja siendo rector Dn. Blas Erraez. Del conjunto de la torre, la más antigua es la Pequeña. Esta es una interesantísima campana gótica, una de las más antiguas de la comarca de la Sierra de Albarracín. Cuenta con un conjunto de inscripciones características de su época, así como de unas imágenes también habituales en este tipo de campanas. Dos veces aparece el Cristo Varón de Dolores, una la Virgen y otra San Miguel Arcángel. La campana fue fundida en el año 1501, sin que su autor dejara constancia en las inscripciones. Su fundición debió ser coetánea a la construcción de la torre. La Grande fue fundida en el año 1900 en los talleres de la fundición de Sigüenza (Guadalajara), seguramente por la rotura de una más antigua. Está dedicada a San Pedro y Santa Ana.</p>
Fotos	9
Toques actuales de campanas	La única campana que se utiliza es la Pequeña, repicada desde los pies del templo por medio de una larga cuerda unida al badajo.

Conservación, mantenimiento	<p>El estado actual no es el más adecuado. En primer lugar, dos de las tres campanas de la parroquia están rotas (la Mayor y la de las Señales). La grieta de la campana de Señales es más fina, ubicada en el medio, no afectando mucho por ahora a la sonoridad del bronce. Esta campana conserva la instalación tradicional. El yugo de madera está en muy mal estado de conservación y le faltan partes importantes, suplidas con tacos de madera para asegurar la estabilidad del conjunto. Los rodamientos no se encuentran en mejor estado. Conserva la palanca y cuerda para el bandeo manual desde el interior del templo, así como el badajo antiguo. Las dos campanas de la torre están dotadas con yugos de hierro. Ambas disponen de badajo atado. La Pequeña dispone de una cuerda para el toque manual desde los pies del templo.</p> <p>La escalera de la torre dispone de abundante palomina, producto de la entrada de las aves. La maquinaria del reloj está en su caseta, aunque algunas piezas están desmontadas, se conserva buena parte de ella. En el interior de la Sala de las Campanas hay un entramado de vigas de madera. Como hemos señalado, tan solo dos de los vanos de esta sala están destapados. Esto se debe a motivos acústicos, ya que evitan que el sonido de las campanas se expanda por donde no hay población.</p>
Propuestas	<p>Visto el estado en que se encuentra la torre y las campanas proponemos una serie de medidas para recuperar el estado óptimo del conjunto. La torre debería ser limpiada para retirar la palomina que se acumula en su interior. Para evitar la entrada de las palomas, se debería colocar una trampilla para cerrar el tramo final de la escalera.</p> <p>Las dos campanas de la Sala deben ser restauradas. La Grande, puesto que está rajada, debe ser limpiada y trasladada a los talleres de una empresa especializada para proceder a su soldadura. Al igual que la Pequeña, el yugo de hierro se debe cambiar por otro de madera, que imite el perfil tradicional local. En caso de mecanización se deberían dotar de motor de bandeo por impulsos y electromozos monofásicos, que imiten los toques tradicionales y permitan el toque manual.</p> <p>Por otro lado, para la campana de Señales proponemos limitar su uso al máximo. En caso de restauración se deben conservar todos los elementos posibles del yugo y demás accesorios. Más recomendable sería fundir una campana nueva, ya que la soldadura de este bronce supondría la pérdida de parte de las inscripciones y elementos ornamentales.</p>
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; RUIZ i ENGRA, Toni; SARRIÓ ANDRÉS, Pau
Fecha	23-08-2016

Campanas actuales

Localización	Campana	Fundidor	Año fundición	Diámetro (en cm)	Peso
Sala de las Campanas	La Pequeña (1)		1501	73	225
Sala de las Campanas	San Pedro y Santa Ana (2)	COLINAS, LOS (SIGÜENZA)	1900	98	545

Vano en la fachada principal	San Pedro, Campana de las Señales (0)	FUENTE Y CALLEJA	1782	47	60
------------------------------	-------------------------------------------------------	----------------------------------	------	----	----

Información completa: [Iglesia Parroquial de San Pedro Apóstol - MOSCARDÓN \(ARAGÓN\)](#)

PDF (29-06-2026)