

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	ARAGÓN
Municipio	VELILLA DE EBRO
Edificio	Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción
Dirección	Pl. Iglesia, 3 50760
Coordenadas	41.373699 -0.437332
Protección	Catalogado - Monumento de Interés Local. Consultar BOA

Altitud 152 m

Es una iglesia de una nave, con capillas laterales, cabecera poligonal y torre a los pies, que combina, dentro de una gran unidad de concepción y ejecución elementos renacentistas y mudéjares.

Esta elevada íntegramente en ladrillo sobre un basamento de sillares y cubierta a dos aguas con teja árabe sobre un interesante alero escalonado con pirámides invertidas de ladrillos de tamaño decreciente. Al exterior es destacable la galería de arquillos de medio punto que corona los paramentos laterales, situada sobre los vanos de iluminación del interior, que también son de medio punto y se encuentran sobre las capillas laterales.

La fachada es muy sobria, con portada en arco de medio punto doblado de ladrillo, sobre el que hubo una hornacina de la misma forma que actualmente se encuentra cegada. Presenta un cuerpo superior a modo de remate, separado del resto de la fachada por una fina imposta, que adopta una forma triangular a modo de frontón. En el lado de la epístola se alza la torre, cuyo cuerpo inferior se encuentra integrado en la misma.

En su interior se configura como un edificio de una nave, con dos tramos y cabecera pentagonal, cubierta toda ella por bóvedas de crucería estrellada, que arrancan de ménsulas situadas a la altura de una imposta que recorre toda la nave y sobre la que se abren ventanales con arcos de medio punto; las claves de las bóvedas estaban decoradas con pinturas de motivos simbólicos (herramientas de albañilería, cruces, estrellas, escaleras), que han salido a la luz durante la restauración. Se abren dos capillas laterales en cada tramo y una sola en el tramo recto del presbiterio. Están comunicadas entre sí y conectadas con la nave central mediante arcos de medio punto; estos son poco profundos y se cubren (las capillas) con bóvedas de terceletes.

La torre, construida también íntegramente en ladrillo, tiene tres cuerpos, los dos inferiores cuadrangulares y el superior octogonal, con un chapitel octogonal como remate, siendo estos dos últimos elementos fruto de un recrecimiento del siglo XVII. El primer cuerpo es muy sobrio, estando decorado únicamente con algunas hileras de ladrillos dispuestos en esquinilla. El segundo presenta los paramentos íntegramente decorados con paños de rombos en ladrillo, que alternan con hileras de ladrillos en esquinilla dispuestas a intervalos regulares; en su parte superior se abren cuatro vanos de medio punto para campanas. El cuerpo octogonal, separado en dos partes, la inferior de las cuales es un a modo de basamento, tiene pilastras toscanas en las esquinas, vanos de medio punto estrechos y altos superpuestos (el inferior, ciego) en cada uno de los paramentos y, sobre ellos, decoración en aspa de ladrillo en resalte, sobre la que se dispone un entablamento muy moldurado que le sirve como transición al chapitel.

Descripción

La iglesia presenta una tipología mudéjar en cuanto a su planta y la disposición de sus elementos, aunque resuelta con soluciones formales renacentistas, lo que motiva que se la adscriba indistintamente a uno u otro estilo. Muestra grandes semejanzas con la iglesia de Alforque, de la que debe de ser contemporánea, aunque esta presenta un mayor desarrollo en cuanto a capillas laterales y, en general, una mayor complejidad (trazado de las bóvedas, decoración de la torre, etc.).

Síntesis histórica

De acuerdo con sus características estilísticas, la iglesia fue construida en el siglo XVI. A finales del XVII, en 1679, la torre fue recrecida con la adición de un cuerpo octogonal y un chapitel.

Datación e historia del bien

CONSTRUCCIÓN

Edad Moderna-XVI Edad Moderna-XVI MUDÉJAR

Campanas	La parroquia cuenta con dos campanas para los toques litúrgicos. La de menor tamaño, dedicada a María, le llaman popularmente la del difunto. Tiene un diámetro de 67, fundida en 1715, no presenta nombre de autor. María Bárbara es la mayor, tiene 80 de diámetro, fue fundida en 1818 por TARANTINO, Juan Batiste. Esta campana, en la actualidad, da los avisos de misa. Los dos bronce conservan los antiguos yugos de madera. Pueden repicar con cuerda al badajo, desde diferentes pisos de la torre.
Fotos	25
Toques actuales de campanas	Aviso de Misa
Conservación, mantenimiento	
Propuestas	
Autores de la documentación	FERNÁNDEZ SALINAS, Fernando
Fecha	01-12-2022

Campanas actuales

Localización	Campana	Fundidor	Año fundición	Diámetro (en cm)	Peso
Campanario	María (1)		1715	67	174
Campanario	María Bárbara (2)	TARANTINO, JUAN BATISTE	1818	80	296

Información completa: [Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción - VELILLA DE EBRO \(ARAGÓN\)](#)

PDF (16-06-2026)